



## CANDIDATURĂ

Subsemnatul Ionel Tanase, cadru didactic titular în cadrul Departamentului Sculptură, specializarea Sculptură a UAD Cluj – Napoca, prin prezenta îmi depun candidatura de membru în Senatul Universității de Artă și Design din Cluj-Napoca.

Data

28.01.2016.

Semnătura

A handwritten signature in blue ink, appearing to read "Ionel Tanase".

# **Curriculum vitae Europass**

## **Informații personale**

Nume / Prenume

**Tănase, Ionel**

nr. 1A, strada Tudor Vladimirescu, 420019, Bistrița, Bistrița-Năsăud, România

Adresă(e)

Mobil: +40745363222

Telefon(oane)

Fax(uri)

E-mail(uri)

tanase\_sculptor@yahoo.com

Naționalitate(-tăți)

Română

Data nașterii

02.04.1959

Sex

Masculin

## **Locul de muncă vizat / Domeniul ocupațional**

**Reprezentant în Senatul UAD, departament Sculptură, Conservare și restaurare**

## **Experiența profesională**

Perioada

1994 - prezent

Funcția sau postul ocupat

Cadru didactic titular secția Sculptură, conf. univ. dr.

Activități și responsabilități principale

activități didactice de profil.

Numele și adresa angajatorului

Universitatea de Artă și Design Cluj-Napoca

Piata Unirii nr. 31

400098, Cluj-Napoca

România

Tipul activității sau sectorul de activitate

didactic, învățământ superior

Perioada

1990 - 1994

Funcția sau postul ocupat

Profesor de desen

Activități și responsabilități principale

activități didactice de profil

Numele și adresa angajatorului

Școala Profesională de Cooperăție, Bistrița

Tipul activității sau sectorul de activitate

Didactic, învățământ profesional

Perioada

1983 - 1990

Funcția sau postul ocupat

Proiectant modele

Activități și responsabilități principale

activități de proiectare și coordonare a fabricației prototipurilor de mobilier

Numele și adresa angajatorului

Combinatul de Prelucrare a Lemnului Bistrița

Tipul activității sau sectorul de activitate

Proiectare, industria lemnului

## **Educație și formare**

Perioada

2004 - 2006

Calificarea / diploma obținută

Doctor în arte vizuale

Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite

Estetica, Istoria Artelor, Antropologie culturală, Filosofie

Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea de Artă și Design Cluj- Napoca Pța. Unirii nr. 31 400098, Cluj-Napoca România																					
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	8																					
Perioada	1979 - 1983																					
Calificarea / diploma obținută	Licență																					
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Sculptură																					
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Institutul de Arte plastice „Ion Andreeșcu”, Cluj Napoca Pța. Unirii nr. 31 400098, Cluj-Napoca România																					
<b>Aptitudini și competențe personale</b>																						
Limba(i) maternă(e)	Română																					
Limba(i) străină(e) cunoscută(e)																						
Autoevaluare																						
<i>Nivel european (*)</i>																						
<b>Franceză</b>																						
<b>engleză</b>																						
	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">Înțelegere</th> <th colspan="2">Vorbire</th> <th colspan="2">Scriere</th> </tr> <tr> <th>Ascultare</th> <th>Citire</th> <th>Participare la conversație</th> <th>Discurs oral</th> <th>Exprimare scrisă</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>B2</td> <td>B2</td> <td>B1</td> <td>B1</td> <td>B1</td> </tr> <tr> <td>B1</td> <td>B1</td> <td>B1</td> <td>B1</td> <td>B1</td> </tr> </tbody> </table>	Înțelegere		Vorbire		Scriere		Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	Exprimare scrisă	B2	B2	B1							
Înțelegere		Vorbire		Scriere																		
Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	Exprimare scrisă																		
B2	B2	B1	B1	B1																		
B1	B1	B1	B1	B1																		
Competențe și abilități sociale	<ul style="list-style-type: none"> <li>- spiritul de echipă, organizare de expoziții, tabere de sculptură</li> <li>- o bună capacitate de comunicare, obținută ca urmare a experienței didactice</li> </ul>																					
Competențe și aptitudini organizatorice	<ul style="list-style-type: none"> <li>- spirit organizatoric, organizator expoziții și tabere de sculptură studențești: 1994 microhidrocentrala Bistrița, 1999 Tabara de sculptură în lemn Piatra-Fântânele, jud. Bistrița-Năsăud și expoziția realizată la Complexul Muzeal Județean B-N, 2000 Tabăra de sculptură în marmură și expoziția <i>Proiectul spre obiect</i> la Complexul Muzeal Județean B-N.</li> </ul>																					
Competențe și aptitudini tehnice	<ul style="list-style-type: none"> <li>- utilizarea instrumentelor (manuale sau electrice) specifice sculpturii</li> <li>- competențe elementare</li> </ul>																					
Competențe și aptitudini de utilizare a calculatorului	<ul style="list-style-type: none"> <li>- competențe și aptitudini artistice în domeniul artelor vizuale</li> </ul>																					
Competențe și aptitudini artistice	<ul style="list-style-type: none"> <li>-competențe în amenajări interioare, proiectarea și restaurarea mobilierului</li> </ul>																					
Alte competențe și aptitudini																						
Permis(e) de conducere	-nu dețin																					

## Informații suplimentare

### Premii:

Primăria municipiului Bistrița, Premiile anului 2001, Diplomă de recunoaștere și apreciere pentru promovarea imaginii municipiului Bistrița.

Membru UAP din anul 1996

### Participări simpozioane, conferințe și workshop-uri:

1985 (piatră) – Bucșani, jud. Dâmbovița

1994 (otel inoxidabil) – Micro-hidrocentrala Bistrița, jud. Bistrița - Năsăud

1999 (lemn) - Piatra-Fântânele, jud. Bistrița - Năsăud

2000 (marmură) – Bistrița, jud. Bistrița - Năsăud

### Lucrări elaborate și/sau publicate:

Ionel Tânase, *Sculptură românească în lemn, raporturi între tehnică și expresivitate*, Editura Casa Cărții de Știință Cluj-Napoca 2009, ISBN 978-973-133-653-4.

### Activitate expozițională:

#### Expoziții personale:

1997, Bistrița, Muzeul Județean, Expoziție de sculptură și desen.

1998, Cluj-Napoca, Galeriile U.A.P., Expoziție de sculptură și desen.

2000, Bistrița, Muzeul Județean, *Forma numărului de aur*, expoziție de studii, schițe, machete, structuri și sculpturi

2001, Bistrița, Muzeul Județean, *Ihtiopoeme*, expoziție de sculptură.

2002, Cluj-Napoca, Galeriile U.A.P., *Ihtiopoeme*, expoziție de sculptură.

2003, București, Clubul Prometheus, *Ihtiopoeme*, expoziție de sculptură.

2005, Cluj-Napoca, Muzeul de Artă, *Ihtiopoeme*, expoziție de sculptură.

2006, Cluj-Napoca, Casa Matei Corvin, expoziție de sculptură (susținerea tezei de doctorat).

2012, Bistrița, Complexul Muzeal Bistrița-Năsăud, expoziție de sculptură, *Volume în sertarele memoriei*.

2013, Cluj-Napoca, Muzeul de Artă, *Amintiri inocente*, expoziție de sculptură și desen.

2013, Bistrița, Galeria Arcade 24, expoziție de sculptură și desen, *Locul nostalgiei*.

#### Expoziții de grup:

1988, Bistrița, Galeriile U.A.P.

1989, București, Căminul Artei, *Expoziția Cenachului U.A.P.Bistrița*.

1992, Bistrița, Galeriile U.A.P.

1994, Bistrița, Galeriile U.A.P.

1998, Cluj-Napoca, Muzeul Național de Artă, *Sculptura românească în lemn în sec.XX*.

1998, Cluj-Napoca, Galeriile U.A.P., *Salonul Județean de pictură și sculptură*.

2000, Alba-Iulia, *Expoziție de plastică mică*.

2000, Cluj-Napoca, Galeriile U.A.P., *Salonul Județean de pictură și sculptură*.

2000, Bistrița, *Zilele Municipiului Bistrița*, Galeriile Inspectoratului Pentru Cultură.

2001-2002, 2003-2004, Cluj-Napoca, Galeriile U.A.P., *Salonul Județean de pictură și sculptură*.

2005, Cluj-Napoca, Galeriile U.A.P., *Salonul Județean de pictură și sculptură*.

2005, Cluj-Napoca, Muzeul de Artă, *Pictură și sculptură. Donații în perioada 1996-2005*.

2007, Cluj-Napoca, Muzeul de Artă, *Vârsta de bronz* – expoziție de plastică mică.

2007, Cluj-Napoca, Muzeul de Artă, *Salonul Județean de pictură și sculptură*.

2007, Cluj-Napoca, Muzeul de Artă, Expoziția cadrelor didactice de la U.A.D. Cluj cu prilejul Academiei de Toamnă, « Europa Artium »

2008, Cluj-Napoca, Muzeul de Artă, *Expoziția cadrelor didactice de la U.A.D. Cluj cu prilejul Academiei de Toamnă, « Europa Artium »*

2008, Cluj-Napoca, Muzeul de Artă, *Salonul Județean de pictură și sculptură*.

2009, Cluj-Napoca, Muzeul de Artă, *Salonul anual de arte plastice și decorative*.

2009, Cluj-Napoca, Muzeul de Artă, Bienala Națională de plastică mică *Vârsta de bronz*.

2010, Dej, Galeria « Frezia », Expoziție de plastică mică în bronz.  
2010, Cluj-Napoca, Casa Matei Corvin, Expoziția de sculptură: „4 x 4”  
2010, Cluj-Napoca, Muzeul de Artă, *Salonul anual de arte plastice și decorative*.  
2011, Cluj-Napoca, Muzeul de Artă, „Vârsta de bronz” ediția a doua.  
2011, Sighișoara, Galeria „Turnul fierarilor”, expoziția cadrelor didactice UAD.  
2013, Bistrița, *Vârsta de bronz - galeria de artă Arcade 24*, UAP din România, ian.- febr. 2014;  
2013, Cluj Napoca, *Vârsta de bronz – Bienala națională de sculptură*, Muzeul de Artă, nov. - dec.2013,  
2013, Cluj-Napoca, *Salonul Anual de Arte plastice și decorative UAP Cluj Napoca*, Muzeul de Artă Cluj, 12 Dec. 2013 – 12 Ian. 2014  
2013, Bistrița, *Expoziția Jubiliară 25 ani, O singură viață*, Galeria Arcade 24 Bistrița, 20 Dec. 2013 – 19 Ian 2014.  
2014, Târgu-Mureș, *Mai mult ca prezentul (2)* , Palatul Culturii sala UAP, 28 Ian. 2014 – 28 Feb. 2014.  
2014, Alba-Iulia, *Mai mult ca prezentul (3)*, Galeria de artă UAP Alba-Iulia, 4 Martie 2014 – 4 Aprilie 2014.  
2014 - Cluj-Napoca, *Salonul Anual de Arte plastice și decorative UAP Cluj Napoca*.

#### **Expoziții de grup în străinătate:**

1992, Montreuil, Franța, *Expoziția Cenachului U.A.P.Bistrița*.

#### **Manifestări internaționale:**

1995, Cluj-Napoca, Muzeul Național de Artă, Expoziția internațională de Arte Plastice, *Centenar Lucian Blaga*.  
1997, Cluj-Napoca, *Mail Art*, Muzeul Național de Artă – secția donații.  
2000, Italia, *Mail Art, Anul mondial al matematicii*.  
2001, Italia, *Mail Art, Utopia*.  
2007, Bienala Internațională de artă, Arad.  
2013, Bienala Internațională de artă, Arad.

#### **Lucrări cu caracter monumental:**

1987, bust în ghips, “Liviu Rebreanu”, Liceul Liviu Rebreanu Bistrița, jud. Bistrița-Năsăud.  
1988, bust în ghips, “Ioan Buteanu”, Liceul nr. 1, Carei, jud. Satu-Mare.  
1978, mozaic decorativ alegoric, Căminul Cultural Bălan, jud. Sălaj.  
1979, mozaic monumental, Teatrul de vară din Moldova-Nouă, jud. Caraș-Severin.  
2010, bust în bronz, “Nicolae Titulescu”, Școala Generală Nicolae Titulescu, Cluj-Napoca.  
2012, bust în ghips „Ioan Suciu”, Blaj.

#### **Stagiile de studii:**

1995, Paris, Franța – Centrul Cultural “Georges Pompidou”, expoziția retrospectivă Constantin Brâncuși.  
1998, Veneția, Italia – Institutul Român de Cultură și Cercetare Umanistică.  
2005, Veneția, Italia – Bineala Internațională de Artă.  
2007, Veneția, Italia – Bineala Internațională de Artă.  
2009, Liege, Belgia – Ecole Supérieure des Arts Saint- Luc, Bursă individuală de mobilitate din programul ERASMUS.  
2011, Roma și Macerata, Italia, Bursă de mobilitate din programul ERASMUS.  
2013, Quimper, Franța, Bursă de mobilitate din programul ERASMUS.

#### **Lucrări în muzeu:**

Muzeul Județean Bistrița-Năsăud: 1. sculptură în lemn *Tors*. 2. *Înmugurire* din ciclul *Forma numărului de aur*. 3. *Clepsidra regală*, sculptură în lemn din tabăra de sculptură de la Piatra-Fântânele din anul 1999.  
Muzeul Național de Artă Cluj-Napoca. 1. *Tors*, sculptură în lemn. 2. *Jumătatea mea*, sculptură în lemn din ciclul *Ihtiopoeme*. 3. *Amintire de la bunica* (ochelari și mosor).

### **Lucrări în spații publice:**

Tîrgoviște, jud. Dâmbovița. Compoziție în piatră *Continuitate*.  
Carei, jud. Satu-Mare. 1988, bust în ghips, "Ioan Buteanu", Liceul nr. 1.  
Bistrița, jud. Bistrița-Năsăud. 1994, Micro-hidrocentrală Electrică, sculptură în oțel inoxidabil.  
Moldova-Nouă, jud. Caraș-Severin. 1979, mozaic monumental, Teatrul de vară.  
Bălan jud. Sălaj. 1978, mozaic decorativ alegoric, Căminul Cultural.  
Cluj-Napoca, jud. Cluj. 2010, bust în bronz, "Nicolae Titulescu", Școala Generală Nicolae Titulescu.

### **Apariții în publicații:**

**Lexiconul artiștilor români contemporani UAP din România, filiala Cluj**, Editura Genesis - Tipo, Cluj-Napoca, 1998.

MOISE, Dorel, **Noțiuni anatomice în anatomia artistică**, Editura Polian, Cluj-Napoca, 2001.

Muzeul Național de Artă Cluj. **Sculptură românească în lemn în secolul XX – Colecții Clujene**. Autori: dr. Alexandra RUS – studiu și catalog, Istvan Feleki – fotografii, design&print POSTER 1998.

Muzeul de Artă Cluj-Napoca, Pictură și Sculptură, donații între anii 1996 – 2005; coordonator proiect : Dr. Livia DRĂGOI, cercetator științific principal I; autor catalog : Velica BOARI, muzeograf I; tipar Vitto Grup, Cluj-Napoca. 2005

**The School of Cluj Artists – Professors of the University of Art and Design** – catalog; tipar: IDEA design & print, Cluj- Napoca, 2006.

**Vârsta de bronz-** Expoziția bienală de sculptură mică, Muzeul de Artă, Cluj-Napoca, catalog 2010, ISBN 978-973-0-07410-9.

**Dicționarul sculptorilor din România-vol. II**, editura Academiei Române, 2012, litera H-Z, ISBN- 978- 973- 27- 2222- 0.

**Un secol de sculptură românească**, (dicționar on-line), Fundația culturală Meta, București, [www.sculpture.ro](http://www.sculpture.ro)

**Catalogul bienalei de arte contemporane: Arad 2007** / ed.: Ioan Matiuț, - Arad: Mirador, 2008. ISBN 978-973-8484-90-0

**Anuarul Bârgăuan. Știință, Cultură, Arte și Literatură**, Anul IV, Nr. 4, 2014, Editura Eikon Cluj-Napoca, ISSN 2247 – 4072 Număr ilustrat cu lucrări de Ionel Tănase.

**Vatra 3 – 2013** Târgu Mureș, ISSN 1220-6334, Număr ilustrat cu lucrări de Ionel Tănase. ISSN 1583-1957.

**Mișcarea Literară**, Anul X, nr. 3 (39), 2011 Bistrița. Număr ilustrat cu lucrări de Ionel Tănase. ISSN 1583-1957.

**Salonul Anual de Artă** 12 decembrie 2013 – 12 ianuarie 2014, U.A.P. Cluj-Napoca, Editura GPO Graphix, 2013/2014.

**Arcade 24 Uniunea Artiștilor Plastici O SINGURĂ VIAȚĂ (1988 – 2013) 25 ANI**, Editura Charmides, 2013, ISBN 978-606-8513-33-1.

**Salonul Anual de Artă** 13 decembrie 2012 – 13 ianuarie 2013, U.A.P. Cluj-Napoca, Editura GPO Graphix, 2012/2013, ISBN 978-606-543-330-4.

**Vârsta de bronz**, Expoziția bienală de sculptură mică, Muzeul de Artă, Cluj-Napoca, 2012, ISBN 978-973-757-664-4.

Catalogul: **Salonul Anual de Artă 2011-2012**, U.A.P. Cluj-Napoca, Editura Accent, 2011, Cluj-Napoca. ISBN.